Madde-1

Linolyum

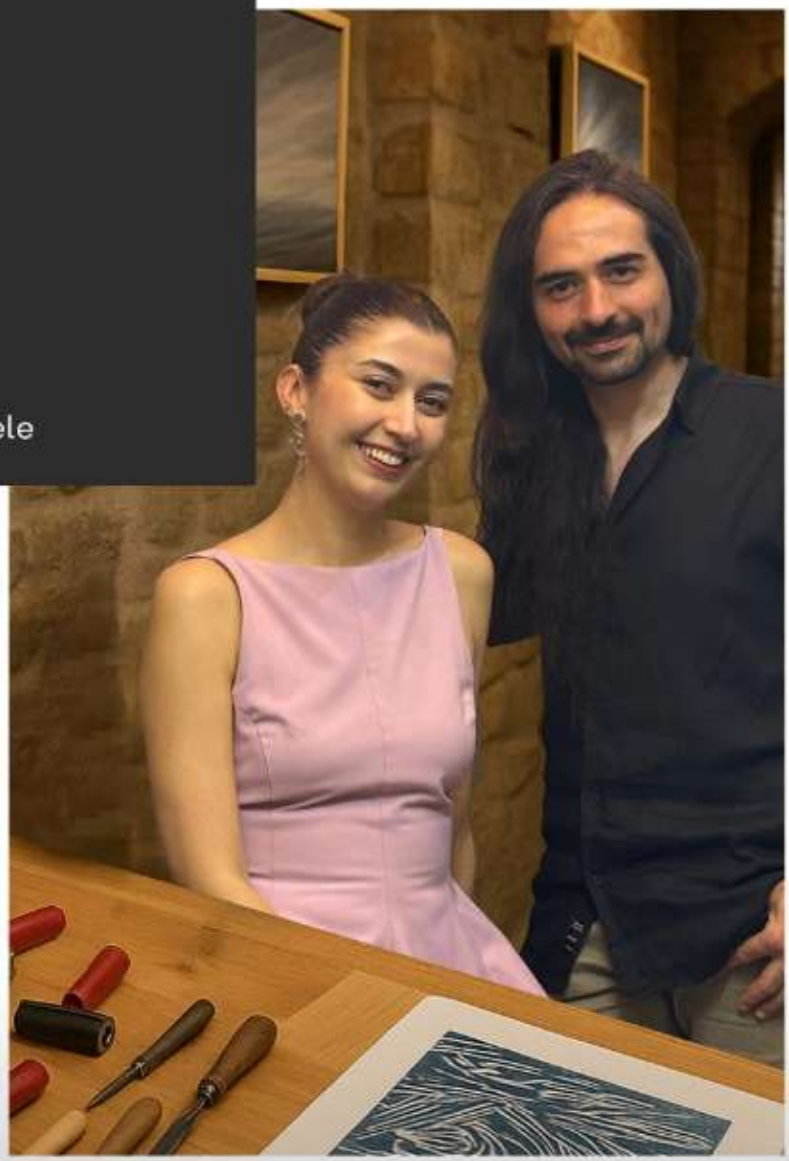
Serdar Dartar &
Sinem Ünal Gerdan

13 Eylül Cumartesi

14.00

2025

Kuzguncuk İskele



↘ Kayıt

turkiyetasarimvakfi.org

TÜRKİYE TASARIM VAKFI

EYLÜL 2025

AYLIK TAKViM →

09



Kütüphane Buluşmaları

Düzlemler Arasında Tasarım: Yüzey ve Mekan

Dilara Sezgin

Salı 19.00

11



18.45 Konuşmaları

Ayakkabı ve Çanta Tasarımı

Kerem Yüksel

Perşembe 18.45

13



Madde-1

Linolyum

Serdar Dartar & Sinem Ünal Gerdan

Cumartesi 14.00

16



Açık Stüdyo

Işıkla Mekan Kurgusu: Tasarımın İncelikleri

Mustafa Akkaya

Salı 14.00

TÜRKİYE TASARIM VAKFI

iskele

Kütüphane Pzt—Cts 10.00—18.00

Kayıt ol ↘ turkiyetasarimvakfi.org

ASYA İSLAM 15 Ağu

alıcı: ben, nurbanu

Merhaba,

Nazik e-postanız ve detaylı bilgilendirmeniz için teşekkür ederiz.

Önerdiğiniz "Tasarım ve Linol Baskı" workshop fikrini büyük bir memnuniyetle inceledik. Uzmanlık alanlarınız ve paylaşmak istediğiniz içerik, etkinlik vizyonumuz ile oldukça örtüşüyor.

Sizi ağırlamaktan mutluluk duyarız. Uygun bir tarihte bir araya gelerek hem içerik hem de organizasyon detaylarını birlikte netleştirebiliriz. Önümüzdeki günlerde sizin için uygun olabilecek tarihleri paylaşırsanız, toplantı planlamamızı yapabiliriz.

İlginiz ve iş birliği teklifiniz için tekrar teşekkür ederiz.

Sevgiler,

Asya İslam
Türkiye Tasarım Vakfı
Etkinlik Koordinatörü

TÜRKİYE TASARIM VAKFI
TÜRKİYE DESIGN COUNCIL

Kuzguncuk Mahallesi, Kuzguncuk Çarşı Cd.
No: 9-11/2 34674 Üsküdar, İstanbul
www.turkiyetasarimvakfi.org

Madde I – Linolyum Workshop

Sayın Yetkili,

Türkiye Tasarım Vakfı'nda Madde I – Linolyum etkinlikleri kapsamında, Doç. Dr. Serdar Dartar ve Arş. Gör. Sinem Ünal Gerdan yürütücülüğünde bir workshop düzenlenecektir. Etkinlik 14.00 – 16.30 saatleri arasında gerçekleştirilecek olup toplam iki buçuk saat sürecektir.

Workshop, özgün baskıresim tekniklerinden biri olan yüksek baskı ve bu teknik içinde yer alan linolyum baskı üzerine odaklanmaktadır. Yüksek baskı, yüzeyin belirli bölümlerinin oyularak alçaltılması ve yüksek kalan yüzeylere boya verilmesi esasına dayanan bir tekniktir. Bu yöntemle mürekkeplenmiş yüzey, kâğıt üzerine basılarak özgün baskı elde edilmektedir.

Etkinlik kapsamında katılımcılara önce linolyum baskı tekniği hakkında kısa bir bilgilendirme sunumu yapılacak, ardından uygulama aşamasına geçilecektir. İstanbul temalı görsellerin linolyum yüzeye aktarılması, kazıma işlemi ve baskı denemeleri yapıldıktan sonra ortaya çıkan çalışmalar kâğıt üzerine basılacaktır.

Atölyenin sonunda katılımcıların ürettikleri baskılar bir araya getirilerek mini bir sergileme yapılması planlanmaktadır. Böylece hem üretim süreci deneyimlenecek hem de ortaya çıkan eserler kolektif bir sunumda paylaşılacaktır.

Bilgilerinize sunar, desteğiniz için teşekkür ederiz.

Saygılarımızla,

Doç. Dr. Serdar Dartar

Arş. Gör. Sinem Ünal Gerdan


MEZOPOTAMYA
TÜRKİYE TASARIM VAKFI
İskele


TÜRKİYE
TASARIM
VAKFI